PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

2001-169238

(43) Date of publication of application: 22.06.2001

(51)Int.CI.

HO4N 5/91 G11B 27/034 HO4N 5/781 HO4N

(21)Application number: 2000-290554

(71)Applicant: MATSUSHITA ELECTRIC IND CO

LTD

(22)Date of filing:

25.09.2000

(72)Inventor: MOTOMURA NAOHISA

(30)Priority

Priority number: 11272099

Priority date: 27.09.1999

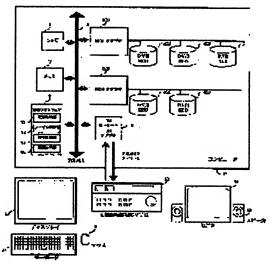
Priority country: JP

(54) NONLINEAR EDITING DEVICE, NONLINEAR EDITING METHOD, RECORDING MEDIUM. **TEST METHOD**

(57)Abstract:

PROBLEM TO BE SOLVED: To provide a nonlinear editing device that can apply rendering to audio data in real time.

SOLUTION: A video read means 32 reads video data by a prescribed display time from a video recording unit 4 and stores the data to an output video queue buffer 36. An audio read means 33 reads audio data of a prescribed size from an audio recording unit 5 and stores the data to an output audio queue buffer 31. An output means 30 applies rendering to audio data of a plurality of channels in the output audio queue buffer 31 to fuse the video data in the output video queue buffer 36 by a prescribed display time and the audio data corresponding to the video data by the prescribed display time and to output the resulting data to an external device.



LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration] [Date of final disposal for application]

#II C | A | L |

[Patent number]
[Date of registration]
[Number of appeal against examiner's decision of rejection]
[Date of requesting appeal against examiner's decision of rejection]
[Date of extinction of right]

Copyright (C); 1998,2003 Japan Patent Office

(19)日本国特許庁 (JP)

(12) 公開特許公報(A)

(II)特許出限公開番号 特別2001 — 169238 (P2001 — 169238A)

(43)公開日 平成13年6月22日(2001.6.22)

(51) Int.CL'	體別配号			. P1			9-73-}*(参考)	
HO4N	5/91			H04	N 5/91		N	
G11B	27/034				5/781		510F	
HO4N	5/765		•				510H	·
	5/781				5/91		С	
	5/92				6/92		C	•
			存置音楽	水滸水	簡求項の数16	OL	(全 20 頁)	最終質に絞く

(21)出顆器号

特額2000-290554(P2000-290554)

(22) 山頭日

(32) 優先日

平成12年9月25日(2000.9.25)

(31) 優先権主張番号 特顧平11-272099

脊腕平11−272099 平成11年9月27日(1999.9.27)

(33) 優先樹主張園

日本 (JP)

(71)出版人 000005821

松下電器產業株式会社

大阪府門真市大字門真1008番地

(72)発明者 本村 直久

来広岛市统山3丁目10番18号株式会社松下

電器情報システム広島研究所内

(74)代理人 100083172

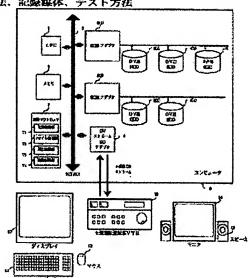
弁理士 福井 毀明

(54) 【発明の名称】 ノンリニア編集装置、ノンリニア編集方法、紀録媒体、テスト方法

(57) 【要約】

【課題】 リアルタイム に各声レンダリングを行えるようにしたノンリニア陽集基置を提供する

うにしたノンリニア編集装置を提供する。 【解決手段】 映像競み出し手段32は、映像用記録ユニット4から所定表示時間分の映像データを読み出して出力映像用キューバッファ36に格納する。 音声読み出し手段33は、音声用記録ユニット5から所定サイズの音声データを読み出して出力音声用キューバッファ31上の複数チャンネルの音声データにレーングリスで移し、出力映像用キューバッファ36上の所定表示時間分の映像データと該所定表示時間分の映像データとを融合して外部装置に出力する。



【特許請求の範囲】

【訪求項 1】 映像用記録ユニットに記録された映像データまたは各声用記録ユニットに記録された各声データを必要に応じて編集できるノンリニア編集装置において

上記映像用記録ユニットから所定表示時間分の映像データを読み出して出力映像用キューバッファに格納する映像読み出し手段と、

上記音声用記録ユニットから所定サイズの音声データを 読み出して出力音声用キューバッファに格納する音声読 み出し手段と

上記映像読み出し手段および上記音声読み出し手段の動作と並行して、出力音声用キューバッファに格納されている複数チャンネルの音声データにレンダリングを施した後、出力映像用キューバッファに格納されている所定表示時間分の映像データと、該所定表示時間分の映像データとを結合して外部装置に出力する出力手段と、

を備えたことを特徴とするノンリニア編集装置。

【請求項 2】 上記各声読み出し手段が、オペレーティングシステム のバス転送最大プロックサイズの各声データを各声用記録ユニットから読み出す請求項 1 に記載のノンリニア編集装置。

【請求項 3】 上記音声読み出し手段が、左チャンネルの音声データと右チャンネルの音声データとを音声用記録ユニットの隣接する領域から交互に読み出す請求項 1 に記載のノンリニア編集装置。

【請求項 4】 上記音声読み出し手段が、音声チャンネル別に備えられた請求項 1 に記載のノンリニア編集装

【請求項 5】 更に、音声チャンネル数を指示入力できる指示入力手段を備えた請求項 4に記載のノンリニア編 毎結合

【請求項 6】 更に、上記映像データと上記音声データとがパッケージングされた形式のデジタルデータを記録映像用パッファと記録音声用パッファとに分離して格納する入力手段と、

上記入力手段の動作と並行して、記録映像用バッファに 格納されている所定表示時間分の映像データを映像用記 録ユニットに記録する映像記録手段と、

上記入力手段の動作と並行して、オペレーティングシステム のバス転送最大ブロックサイズで左チャンネルの音声データとを音声用記録ユニットの隣接する領域へ交互に記録する音声記録手段

を備えた詩求項 1 に記載のノンリニア編集装置。 【請求項 7】 映像用記録ユニットに記録された映像データまたは音声用記録ユニットに記録された音声データ を必要に応じて編集できるノンリニア編集装置において 上記映像用記録ユニットから得られた映像データを 1 ブレーム 単位で格納する映像用キューバッファと、

上記各声用記録ユニットから得られた各声データ、および/または他の姿源より得られたレンダリング対象の音声データを1フレーム 単位で格納する出力各声用キューバッファと、

出力各声用キューバッファに格納されている複数チャンネルの各声データに レンダリングを施す レンダリング手 庭と

出力映像用キューバッファに格納されている1フレーム 単位の映像データと、それに対応するレンダリング後の 音声データとを結合して外部装置に出力する出力手段

を備えたことを特徴とするノンリニア編集装置。

【請求項 8】 上記映像用記録ユニットからの出力用映像用キューバッファへの書き込み処理と、および、上記音声用記録ユニットから得られた音声データの出力音声用キューバッファへの書き込み処理が、上記レンダリング手段いよるレンダリング処理および出力手段による出力処理と並行して実行される請求項 フに記載のノンリニア編集装置。

【請求項 9】 映像用記録ユニットに記録された映像チータまたは音声用記録ユニットに記録された音声データを必要に応じて編集できるノンリニア編集方法におい

上記映像用記録ユニットから所定表示時間分の映像データを読み出して出力映像用キューバッファに格納する映像読み出し処理と、

上記音声用記録ユニットから所定サイズの音声データを 読み出して出力音声用キューバッファに格納する音声読 み出し処理と、

上記映像読み出し手段および上記音声読み出し手段の動作と並行して、出力音声用キューバッファに格納されている複数チャンネルの音声データにレンダリングを実行する処理と、

上記出力映像用キューバッファに格納されている所定表示時間分の映像データと、上記レンダリングが施された 所定表示時間分の映像データに対応する各声データとを 結合して外部装置に出力する出力処理と、

を備えたことを特徴とするノンリニア編集方法。

【請求項 10】 上記音声読み出し処理が、オペレーティングシステム のバス転送最大ブロックサイズの音声データを音声用記録ユニットから読み出す請求項 9に記載のノンリニア編集方法。

【請求項 11】 上記音声読み出し手段が、左チャンネルの音声データと右チャンネルの音声データとを音声用記録ユニットの隣接する領域から交互に読み出す請求項 9に記載のノンリニア編集方法。

【請求項 12】 上記映像データと上記音声データとが パッケージングされた形式のデジタルデータを映像用記

鎌ユニットに記録する一方で、オペレーティングシステ ム のバス転送最大ブロックサイズで左チャンネルの上記 音声データと右チャンネルの上記音声データとを音声用 記録ユニットの隣接する領域へ交互に記録する語求項 9 に記載のノンリニア福集方法。

【請求項 13】 映像用記録ユニットに記録された映像 データまたは音声用記録ユニットに記録された音声デー タを必要に応じて編集できるノンリニア編集手順を記録

した記録媒体において、

上記映像用記録ユニットから所定表示時間分の映像デー タを読み出して出力映像用キューバッファに格納する映 像読み出し処理と、

上記音声用記録ユニットから所定サイズの音声データを 読み出して出力各声用キューバッファに格納する各声読 み出し処理と

上記映像読み出し手段および上記音声読み出し手段の動 作と並行して、出力各声用キューバッファに格納されて いる複数チャンネルの音声データにレンダリングを実行 する処理と.

上記出力映像用キューバッファに格納されている所定表 示時間分の映像データと、上記 レンダリングが施された 所定表示時間分の映像データに対応する音声データとを 結合して外部装置に出力する出力処理と、

をコンピュータが読み出し可能なプログラム として記録 した記録媒体。

【請求項 14】 リアルタイム にデジタルデータを外部 機器へ出力可能なノンリニア編集装置の音声チャンネル 数を決定するためのテスト方法であって、

音声用記録ユニットから音声 データを読み出す効率が最 も悪い状況下で行うことを特徴とするテスト方法。

【請求項 15】 シークが頻繁に発生するように音声デ - タを音声用記録ユニットに記録した状況下で行う請求 項 1 4 に記載のテスト方法。 【請求項 16】 音声データを音声用記録ユニットの最

内周に記録した状況下で行う請求項 14に記載のテスト 方法。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、コンピュータ等で 利用する情報記録媒体にデジタルデータとして記録した 映像や音声を編集するノンリニア編集装置に関するもの である。

[0002]

【従来の技術】LSI技術の進化や、情報記録媒体であ るハードディスク(以下「HDD」という)などの高容 **堂化・高速入出力化に伴って、コンピュータ上で動画が** 扱える時代となり、ランダム アクセスの特性を生かした ルス・パスになり、 ノンリニア編集装置が登場してきた。 【0003】当初のノンリニア編集装置では、ソースデ

- タ入力元となる機器(以下「入力元機器」という)か

ら入力されたアナログ映像信号およびアナログ音声信号 を、フィールド毎もしくはフレーム 毎に独自の方式でデ ジタル圧縮化してHDDに記録した後、必要に応じて編 集し、アナログ映像信号およびアナログ各声信号に変換 して出力先となる機器(以下「出力先機器」 という)に 出力するのが一般的であった。

【0004】しかしながら、近年では、デジタルビデオ の規格であ るロソ方式が業務用途から民生用途に対応す るデジタルVTRの規格として確立してきており、ノン リニア編集装置の入力元機器や出力先機器のインタープ ェイス (以下「1 / F」という) もDV方式のデジタル データで入出力できるようになった。 これによって、D V方式に対応したノンリニア編集装置では、上記したA /D変換およびD/A変換をする必要がなくなり、その 結果、映像や音声を劣化させることなく1倍速を越える 速度でデータ転送をすることが可能となった。

【0005】DV方式の特徴は、10本のトラックで構 成される 1フレーム をデータ単位とし、映像データと音 声データとがパッケージングされた形式となっている点 である。ずなわち、ITI(Insert and Frack Information)セクタ、オーディオセクタ、ビデオセクタ、及び ザブコードセクタという4つのセクタでトラックを構成 し、ビデオセクタには映像データを、オーディオセクタ には音声データを格納するようになっている。詳細は、 「DVD&DVC入門基本18章」(持木 一明著

(株)電波新開社 平成8年10月20日第1版)等に 掲載されている。

【0006】図15は、従来のノンリニア編集装置とそ ・ の周辺機器を示す。 このノンリニア編集装置はコンピュ ータ9を用いて構成されており、 CPU1と、ホストバ スとしてのPCIバス2と、SCSIアダプタ3に接続 されたDV用HDD4および各声用HDD5と、メモリ 5と、n倍速転送対応VTR(n:1以上の整数)に対 してDVストリーム をn倍速で高速に入出力するDVス トリーム 1/0アダブタ8と、これら機器に対して各種の制御を行う制御ソフトウェア7とで構成されている。 この制御ソフトウェア7 は、マルチタスク0 S上で動作 するソフトウェアであ り、DVストリーム 1/Oアダブ タ8から入力されたDVストリーム をHDDに記録する 処理(以下「記録処理」という)を制御する記録制御部 7 1と、HDDに記録されたDVストリーム を管理する ファイル管理部72と、映像や音声を編集する処理(以 下「編集処理」という)を制御するとともに編集情報を 管理する編集制御部74と、HDDに記録されたDVス トリーム をDVストリーム I/Oアダプタ 8に出力する 処理(以下「DV出力処理」という)を制御する再生制 御部フ3とで構成される。

【0007】また、上記コンピュータ9に接続されてい るディスプレイ10・キーボード11・マウス12は、 各種処理を指示する際に使用し、モニタ14・スピーカ 15は、HDDにソースデータを記録する際や編集結果をDV出力する際に映像・音声の確認用機器として使用する。

【0008】以下、上記記録処理を更に詳しく説明する。

【0009】モニタ14の映像を確認しながら、編集すべきDVストリームをHDDに記録するようマウス12 或いはキーボード11を用いてユーザが指示すると、CPU1の制御のもと、制御ソフトウェア7に含まれる記録制御部71は、まず、DVストリーム・/ O アダブタ8から1フレーム 単位で入力されるDVストリーム を一旦メモリ6に格納する。【0010】次いで、記録制御部71は、上記のように格納したDVストリーム(以下「DVデータ」という)のオーディオセクタから音声データをコピーし、単位でもカーディタをフリングを行って、1フレーム単位で音声用HDD5に記録していく・方で、DVデータも1フレーム単位でDV用HDD4に記録していく。

【〇〇11】上記デシャフリングとは、シャフリングされたデータを時系列のデータに変換する処理をいう。すなわち、オーディオセクタに格納されている音声データはシャフリングされているい。編集処理との関係上、一旦、時系列のPCM(pulse code modulation)形式に変換するようにしている。

【〇〇12】このような音声分離処理は、DVストリーム I/Oアダプタ8からの入力が終了してから行うようにしてもよい。すなわち、まずはメモリら上のDVデータをDV用HDD4に記録するようにし、DVストリース I/Oアダプタ8からの入力が終了したらDV用HDD4上のDVデータを再びメモリらに読み出して音声分離処理を行うようにしても同様の効果が得られる。

【0013】以上のようにDVデータから音声データを分離して管理することによって、音声の入れ替えや加工などを自由に行うことが可能となる。

音声データであれば2チャンネル(以下、チャンネルは「ch」と記載する)、32KHz 12bitの音声データであれば4chというように、上限以下のチャンネル数のDVデータのオーディオセグタに格納できる音声データのch数には上限がある。そこで、この上限を越える編集が行われた場合には、DV出力用の音声データ(DV出力する際にオーディオセグタに格納するための

音声データ)を新たに生成するようにしている。 【〇〇16】例えば、48KHz16bitの音声データについて図1日に示す編集が行われた場合、制御ソフトウェア7に含まれる編集制御部74は、4chの音声データに対して音量調節処理を行った後、左chであるっか・3ch・5ch (図16、(1a)、(1b)、(1c))の音声データをミキシング(加算)して新たな左chの音声データ(図16、(1d))を生成するとともに、右ohである2ch・4ch・5ch (図16、(Ra)、(Rb)、(Rb)、のの音声データ(図16、(Rd))を生成し、このように生成した音声データ(図16、(Rd))の音声レンダリングデータとシー)の音声レンダリングデータとしてHDDに保存する。

[0018] 以上のように、ノンリニア編集装置では、 前もって音声レンダリングデータを生成しておくことに よって、上記した上限を越える編集が行われた場合であ っても不具合なく編集結果をDV出力できるようにして いる。

【〇〇19】なお、図17(再生処理の流れ)に示す映像レンダリングについては、音声レンダリングと基本的に同様であっるため、ここでは説明を省略する。

[0020]

【発明が解決しようとする課題】しかしながら、上記音声レンダリングは非常に負荷が大きく完了するまでにはかなりの時間を要する。すなわち、上記従来のノンリニア編集装置には、編集処理が完了してから、レンダリングに要する一定時間軽週後でなければDV出力を開始できないという問題があった。この問題は、編集区間が増大するに伴って顕著に表れる。

人するにはって顕著に表れる。 【0021】また、上記従来のノンリニア編集装置で は、音声レンダリングデータを保存するに必要な空き容量がHDDにないことから編集結果をDV出力できないという不具合を防止するため、大容量のHDDを備えておく必要があった。

【0022】本発明は上記従来の事情に基づいて提案されたものであって、リアルタイム に音声レンダリングを 行えるようにしたノンリニア編集装置を提供することを 目的とするものである。

[0023]

「課題を解決するための手段」本発明は上記目的を達成するために以下の手段を採用している。すなわち、本発明は図1に示すように、映像用記録ユニットであるDV用HDD4(1)~4(4)に記録された映像データ、または各声用記録ユニットである音声用HDD5に記録された各声データを必要に応じて編集できるノンリニア編集装置(コンピュータ)9を前提としている。

【0024】ここで、編集結果をDV出力するようユーザが指示すると、制御ソフトウェアフに含まれる再生制御部73は、図6に示す映像読み出し手段(DV読み出しタスク)32と、音声読み出し手段(音声読み出しタスク)33と、出力手段(DV出力タスク)30とを生成する。

【0025】映像読み出し手段32は、上記映像用記録ユニット4(1)~4(4)から所定表示時間分の映像データを読み出して出力映像用キューバッファ(出力DV用キューバッファ)36に格納する。

【0026】また、音声読み出し手段33は、上記音声用記録ユニット5から所定サイズの音声データを読み出して出力音声用キューバッファ31に格納する。

【0027】更に、出力手段30は、上記映像読み出し手段32および上記音声読み出し手段33の動作と並行して、出力音声用キューバッファ31に格納されている複数チャンネルの音声データにレンダリングを施した後、出力映開中キューバッファ35に格納されている所定表示時間分の映像データと、該所定表示時間分の映像データに対応する音声データとを結合して外部装置(図示せず)に出力する。

【0028】 このようにな手頂によれば、リアルタイム に音声レンダリングを行うことができる。 【0029】

【発明の実施の形態】以下に本発明の実施の形態を図面に従って詳細に説明する。

【0030】図1は、本発明を適用したノンリニア編集 装置とその周辺機器を示す図であ り、以下その構成を上 記従来と異なる点のみ説明する。

(記録処理) まず、DVデータを記録するようユーザが 指示すると、記録制御部71は、図2に示す記録DV用 パッファ21と記録音声用パッファ22と DV管理パッ ファ25と音声管理パッファ27とをメモリ6に確保す るとともに、DV入力タスク20とDV記録タスク23 と音声記録タスク24とを生成する。

【ロロ31】以下、DV入力タスク20が行う処理について説明する。

【DD32】まず、DV入力タスク20は、120Kバイト(1フレームのサイズに相当する)の領域32個からなる記録DV用バッファ21の空き領域アドレスをDV管理バッファ26から取得するとともに、64Kバイトの領域32個からなる記録音声用バッファ22から取得する(図3、ステップS1)。音声データ用に2つのでは、1ch(左ch)の音声データを格納するための領域と、2ch(右ch)の音声データを格納するための領域と、2ch(右ch)の音声データを格納するための領域の2つが必要となるからである。なお、記録音声用バッファ22の1の領域のサイズを64Kバイトとした理由については後述する。

【0033】次いで、DV入力ダスク20は、上記のように取得した記録DV用バッファ21のアドレスを指定してDVストリーム 1/0アダプタ8にDV入力命令を発行し、一旦休止状態となる(図3、ステップS2→S3)。

【0034】上記DV入力命令を受けたDVストリーム I/Oアダプタ8が1フレーム 分のDVデータを記録D V用バッファ21に格納すると、DV入力タスク20 は、この記録 DV 用パッファ21の状態変化をDV管理 パッファ26に反映させる。例えば、記録DV用パッフ ァ21の1番目の領域にDVデータが格納された場合、 DV入力タスク20は、記録DV用パッファ21の1番 目の領域のアドレスと記録DV用バッファ21の1番目 の領域に格納されたDVデータのサイズとをDV管理バ ッファ26の1番目の領域に格納する(管理バッファ2 6・27は、 バッファアド レスとデータサイズとを格納 できる構造体で構成されている)。 なお、 DVデータが 格納されていない記録DV用バッファ21の各領域に対 応するDV管理パッファ25の各領域や、格納されてい るデータが有効データでない記録DV用バッファ21の 各領域に対応するDV管理パッファ26の各領域には、 領域アドレスとして"ロ"を格納するようにしている。 【0035】次いで、DV入力タスク20は、上記DV データのオーディオセクタから各声データをコピーし、 デシャフリングを行って、上記のように取得したアドレ スに対応する記録音声用パッファ22の各領域に格納し た後、DV記録タスク23を起床させる(図3、ステッ 7S4→S5→S7),

【0035】ここで、1記録音声用バッファ22の1の 領域は上記した適り64Kバイトであるのに対して、1 フレーム に対応する音声データは、48KHz16ビットの場合約3200バイトであり、20フレーム 分で6 4Kバイトに近似する。従って、DV入カタスク20 は、20フレーム 分の音声データが記録音声用バッファ 22の1の領域に治まった時点で各声記録タスク23を起床させ(図3、ステップS5→S6)、20フレーム分の各声データのザイスを各声管理パッファ27に格納する。

【0037】 DV入力が転続する間は以上の処理を繰り返す(図3、ステップS8: No→S1)。一方、記録処理の停止をユーザが指示したことによって DV入力が停止すると(図3、ステップS8: Yes)、 DV入力が存えク20は、 DV管理パッファ26にパッファアドレス "-1" を格納するとともに、この時点における記録音声用パッファ22上の音声データのサイズと当該記録音声用パッファ22の行じスとを対応する音声管理パッファ27の領域に付めて、 更に、その次の音声管理パッファ27の領域にパッファドレス "-1"を格納してアドレス処理を終了する。

【0038】 次に、DV記録タスク23が行う処理について説明する。

【0039】まず、DV記録タスク23は、DV用HDD4(1)~4(4)の空き領域のアドレスをファイル管理部72より取得して一旦休止状態となり(図4、ステップS20→S21)、その後DV入力タスク20によって起床されると(図3、ステップS7参照)、DV管理パッファ26の1番目の領域からパッファアドレスとデータサイズとを取得する(図4、ステップS22)。

【0040】ここで、上記パッファアドレスが"0"・"-1"のいずれでもない場合、DV記録タスク23は、上記パッファアドレスおよびデータサイズによって特定されるDVデータを上記空き領域に記録すべくDV用HDD4に対して記録命令を発行した後、以降のDVデータ(DV管理パッファ26の2番目以降の領域に格納されたパッファアドレスによって特定されるDVデータ)についても同様の処理を繰り返す(図4、ステップS23→S24→S25→S22)。

【0041】 - 方、上記パッファアドレスが"0"である場合は、記録DV用パッファ21にDVデータが特納されていないが、或いは格納されているデータが有効データでないことを意味している。従って、この場合のDV記録タスク23は、DV入力タスク20によって起床なる。(図4、ステップS23→S21)。

【0042】また、上記パッファアドレスが"-1"である場合は、記録すべきDVデータが終了したことを意味している。従って、この場合のDV記録タスク23は、これまでに記録した全DVデータのサイズの総和をデータ長としてファイル管理部72に通知し(ファイル登録し)、DV記録処理を終了する(図4、ステップS24→S25)。

【0043】ここで、上記記録命令は、DV用HDD4 (1) →4 (2) →4 (3) →4 (4) →4 (1) ・・ ・という順序でシリアライズに発行するようにしている。この結果、 DVストリーム 1 / Oアダプタ8から入力されたDVデータは1フレーム サイズ分のブロック、、、・・・に区切られて、ブロックはDV用HDD4(2) に、ブロックはDV用HDD4(2) に、ブロックはDV用HDD4(3) にという順序でシリアライズに記録されることになる(図11参照)。【DD44】次に、各声記録タスク24が行う処理について説明する。

【0045】まず、音声記録タスク24は、音声用HDD5の空き領域のアドレスをファイル管理部72から取得して一旦休止状態となる(図5、ステップS30→S31)。

【0046】次いで、音声記録タスク24は、DV入力タスク20によって起床されると(図3、ステップ85参照)、音声管理パッファ27の1番目の領域と2番目の領域からパッファアドレスとデータサイズとを取得する(図5、ステップ8367声パッファアドレスによて特定される記録音声用パッファ22の1番目の領域と2番目の領域)には、16かの音声データと26かそれぞれ20フレーム 分格納された状態になっている点は上記した通りである。

【0047】ここで、上記パッファアドレスが"0"・"-1"のいずれでもない場合、音声記録タスク24は、音声用HDD5に対して、まず1chの音声データの記録命令を発行した後、以降の音声データ(音声管理パップ・27の3番目以降の領域に格納されたパッファアドレスとデータサイズとによって特定される音声データ。34→S35→S36→S32)。なお、上記2chの音声データの記録命令では、1chの音声データが記録される領域と隣接する領域を指定する(後述する)

【0048】一方、上記パッファアドレスが"0"である場合は休止状態となり(図5、ステップS33→S31)、上記パッファアドレスが"−1"である場合はファイル登録してDV記録処理を終了する(図5、ステップS34→S37)。この点は、上記DV記録処理の場合と同様であるため、詳しい説明を省略する。

【0049】以上の結果、1 c h→2 c h→次フレームの1 c h→次フレームの2 c h・・・という順序で、音声用HDD5上の連続する領域(図12参照)に音声データが54 Kバイト程度のサイズで記録されることになる。

(再生処理) 編集処理については上記従来と同様である ため説明を省略することとし、以下再生処理について説明する。

【OO50】まず、DV出力するようユーザが指示する

と、再生制御部 7 3 は、DV 出力可能な各声データの c h 数 X を編集制御部 7 4 から取得した後、図 6 に示す X 個の出力 A から取得した後、図 6 に示す X 個の出力 D V 用キューバッファ 3 6 とを X モリ 6 に確保するとともに、D V 読み出しタスク 3 2 と 1 ~ X c h 各 声読み出しタスク 3 3 (1) ~ (は、2 以上の整数であり、決定方法はついては後述する。尚、図 6 では 1 の出力 D V 用キューバッファ 3 6 が複数のフレーム 対応の領域を持つ状態を示している。

【0051】以下、DV読み出しタスク32が行う処理 について説明する。

【0052】まず、DV読み出しタスク32は、DV用の読み出しリスト情報(図13参照)を編集制御部74から取得する(図7、ステップ561)。

【0053】上記読み出しリスト情報は、DV用、1ch音声用、2ch音声用、・・・というように、DVデータおよび各chの音声データ別に存在し、「ストリーム 数」は読み出すストリーム の総数を、「ストリーム 」 はストリーム の I D情報を、「開始フレーム」は読み出しを開始するフレーム の位置情報を、「読み出しフレーム 数」は開始フレーム から読み出すフレーム の数を示す。すなわち、ストリーム I D・開始フレーム 数分が配列構成されている。

【0056】上記読み出しが完了したら、DV読み出しタスク32は、上記のようにして読み出したDVデータを1フレーム ずつ(計4フレーム)コピーして出力DV用キューバッファ36の各領域に格納する(図7、ステップ868)。この出力DV用キューバッファ36は、ソフト的にFIFO制御になっているため、DV読み出しタスク32が格納したDVデータは、その格納順にDV出力タスク30によって読み出されることになる(後述する)。

行する.

【0057】なお、出力DV用キューバッファ36が潜

怀であ ることからDV データをコピーできなかった場合のDV読み出しタスク3 2 は、空きができるまで休止状態となる(図7、ステップS5 9→S7 D→S5 B)。【OO5 B】以上の処理を、1ストリーム 分の読み出しが終了するまで繰り返し(図7、ステップS7 1→S7 2:Yes)、最終ストリーム I Dのストリーム まで順次同様の処理を行う(図7、ステップS7 3)。

【0059】 次に、各声読み出しタスク33が行う処理 について、上記DV読み出しタスク32が行う処理と異なる点を中心に説明する。

【0060】まず、k(k:1~×の整数)ch各声読み出しなスク33(k)は、kch各声用の読み出しリスト情報を編集制御部74から取得し、先頭ストリームの記録場所情報をファイル管理部72から取得する(図8、ステップS50→S51)。

【0061】次いで、koh音声読み出しタスク93 (k) は、開始フレーム 情報に基づいて読み出し開始アドレスを得る。更に、koh音声読み出しタスク33 (k) は上記読み出し開始アドレスに基づいて、音声用HDD5に対して20プレーム 分の音声データの読み出し命令を発行して一旦休止状態となる(図8、ステップ552→S53)。この読み出し命令によって読み出される音声データのサイズが64Kバイト程度、すなわち、1回の転送処理で転送可能なバス2の転送容量の上限程度となるのは上記した通りである。

【0062】上記読み出しが完了したら、kch各声読み出しタスク33(k)は、20フレーム 分の音声データを1フレーム 分ずつkch出力音声用キューバッファ31(k)の所定の領域に書き込みをする(図8、ステップS54)。

【0063】なお、この出力を声用キューバッファ31はソフト的にFIFO制御になっており、また、koh出力を声用キューバッファ31(k)が満杯であることから音声データをコピーできなかった場合のkch音声読み出しタスク33(k)は、空きができるまで休止状態となる(図8、ステップS5→S56→S5→分の読み出し「図8、ステップS57→S58: Yes)、最終ストリーム I ロのストリーム まで順次同様の処理を行う(図8、ステップS59)。

【0065】次に、DV出力タスク30が行う処理について説明する。ただし、以下の説明では、音声データは48KHz16bitであり、また、音声データのch数は5chであることを前提としている。

【0065】まず、DV出力タスク30は、DV用(1つ)と音声用(6つ)の編集スクリプト情報(図13巻照)を編集制御部74から取得し、出力DV用キューバッファ35及び全ての出力音声用キューバッファ31が 済杯になるまで休止状態となる(図9、ステップS79→S80)。

【0067】上記編集スクリプト情報は、読み出しりえ ト情報と同様、DVデータおよび各chの音声データ別 に存在し、「ストリーム 数」と「ストリーム ID」と 「開始ブレーム」 と「読み出しフレーム 数」とを備え る。また、「再生開始タイム コード」は、DV出力を開始するタイム コードを示し、「音重(DV用の編集スク リプト情報では不要)」は、現在音量を100とした場 合の出力用音量を示す。この「音量」には、フェードイ ン及びフェードアウトするかどうかを示す情報や、フェードインまたはフェードアウトする場合のフェード区間 等を示す情報を追加してもかまわない。

【0068】なお、上記(図9、ステップS80)のよ うにDV出力タスク30を休止状態にするようにしたの は、キューバッファ35・31いずれかへのデータ格納 が何らかの理由で遅れた場合であ っても、不具合なくD V出力を継続できるようにするためであ る。 すなわち、 キューバッファ35及び31が尽きるまでに上記データ 格納が遅れたキューバッファが回復すれば、不具合なく

DV出力を継続できる。

【0069】ここで、DV出力タスク30が含むレンダ リング手段30rは以下のレンダリング処理をする。す なわち、まずタイム コードロロ: ロロ: ロロ: ロ 1 にお ける 1 ch の各声出力用キューバッファ 3 1 (1) の先頭 に領域に位置する音声データが読み出されて、編集スク リプト情報に含まれる各量情報に基づいて音量調節処理 が実行され、左chミキシングバッファ39に一旦格納 される。 次いで、このミキシングバッファ39の内容は そのまま左chレンダリングバッファ34にコピーされ るようになっている (図9、ステップS81→S83→ S85).

【0070】次いで、DV出力タスク30は、タイムコ - ドロロ: 00: 00: 01において3c h の音声デー タが存在すれば、 この3chの音声データについても同 様に音量調節処理が施されて、左chミキシングパッフ ァ39に一旦格納される。次いで、上記のように左ch レンダリングパッファ34にコピー された1chの音声 データとミキシングされ、その結果が左ch レンダリン グバッファ34に格納されるようになっている。(図 9、ステップS86→S87→S88)。更に、5ch の音声データが存在すれば、この5chの音声データに ついても上記と同様、音量調節処理およびミキシングを 行う(図9、ステップS89→S90→S91)。 【ロロ71】以上の結果、1chと3chと5chの谷 声データに基づいて、1フレーム 分の左ch音声レンダ リングデータが生成されたことになる。

【0072】次いで、DV出力タスク30は、タイムコ ード00: 00: 00: 01 における右ch(2ch、 4ch、及び5ch)の各声データに基づいて1フレー ム 分の右ch 音声レンダリングデータを上記と同様の手 順で生成し、右ch各声レンダリングバッファ35に格

納する(図9、ステップS 92~Sioo)。

【ロロ73】ここで、DV出力タスク30に含まれるシ ャフリング手段30gは、上記のように各声レンダリン グパッファ34・35に格納した左右chの音声レンダ リングデータをシャフリングした後、書き込み手機 3.0 wはタイム コードコードロロ:00:00:01におけ るDVデータと結合し、DV出力命令とともにDVスト リーム エ/OアダプタBに出力する(図:9、ステップS 102),

【ロロ74】以上の処理を全フレーム について完了する と(図9、ステップS102: Yes)DV出力処理を **以下する。**

【0075】なお、ここでは、音声データのch数が6 chであ る場合を例に説明したが、2chまでしか存在 しない場合はミキシングが不要であ り、また、10ch まで存在する場合は、7chおよび9ch(左ch)・ 8chおよび10ch(右ch)についても上記と同様 の音量調節処理およびミキシングを行う。

【ロロ76】また、DV出力したデータが格納されてい た出力 DV 用キューバッファ 3 6及び出力音声用キュー パッファ31が空き状態となると、読み出しタスク32 ・33が起床するのは上記した通りである(図7ステッ プS70および図8ステップS56参照)。 このように すれば、DV出力タイミングに依存することなく各読み 出し処理を行えるため効率がよい。

【〇〇77】ところで、音声データを再生する場合は、 左chの音声データと右chの音声データとをペアにし て同時に再生するのが通常である。 本発明はこの点に着 目し、音声読み出しのタスク31をch別に用意すると ともに、左chであ る1chの各声データと右chであ る2 c h の音声データとを連続する領域(図 1 2 参照) に記録するように した。 このようにすれば、HDDのシ - ク動作を極力抑え、効率のよい読み出しが可能とな

【〇〇78】また、音声データを64KB単位で記録・ 読み出しするようにしたのは、本ノンリニア編集装置が 採用するマルチタスクOSの1回の転送処理で転送可能 なサイズが54Kbytであ るためであ る。このバス転送可 能な最大サイズより小さいサイズで転送を行うと、OS の転送処理負荷が高くなり効率が悪くなる。一方、バス 転送の転送可能な最大サイズより大きいサイズを指定し て転送命令を発行すると、その発行回数が増加する。例 えば9 5Kbytを指定した転送命令は、64KBの転送命 令と32KBの転送命令とに○Sの内部処理で分割され てしまう。なお、バス転送最大サイズが変更した場合 は、これにあ わせて音声データの記録・読み出し単位を 変更するのはいうまでもない。

〔音声ch数決定テスト〕本ノンリニア編集装置によれ ば、リアルタイム に音声レンダリングを行えることは上 記した通りであ るが、この機能は、音声データのch数 (以下「音声でト数」という)が所定数以下であるという状況下に限り実現される。すなわち、音声でト数が上記所定数を越える場合は、DV出力するに必要な音声データを音声用HDD5から出力音声用キューバッファ31に読み出すのが間にあれないことから、フレーム 落ちというエラー(図9、ステップ882参照)が発生する。

【0079】そこで、システム 構築の際・音声用HDD 5を別のHDDに取り替えた際・CPUのパフォーマンスが変わった際等には、音量調節処理・ミキシング・シャフリングを行いながらn倍速でリアルタイム に音声レンダリングが可能な音声oh数を決定するためのテスト(以下「音声oh数決定デスト」という)を行うようにしている。

【0080】ところで、HDDからのデータ読み出しが遅延する大きな要因としては、シークが頻繁に発生するときな要因としては、シークが頻繁に発生するとと、最内周(HDDの最も内側のトラック)すなみである。不連続領域に記録されていることの2点が挙げられる。日に読をすることになるため読み出しが遅延する。方式に移動することになるため読み出しが遅延する。方式に移動することになるため読み出しが遅延する。方式に移動することになるため読み出しが遅延すといる場合は、最内周の情報型は最外周の情報量の2/3程度にある。従って、読み出すデータがる場合に比べ、読み出し性能が2/3程度に低下する。

【0081】以上のことから、音声ch数決定テストとしては、シークが頻繁に発生するようにデータを記録したランダム アクセステストと、全てのデータを出りしており、以下の方法を図14を用いて説明する。としており、以下の方法を図14を用いて説明する。セステストにおけるデータ記録態様の一例を示す。ここでは、1ch及び2chのストリームをハードディスストにおけるチータ記録態様の一例を示すフォーマのにおけるチータ記録をは、4chのストリームをハードディスストで記録するようにしている。なお、各ストリームのマットで記録するようにしている。なお、各ストリームしい。【0083】また、タイムコード00:00:00:00に分ら3000アレーム時間に対応する読み出しリスが用意節の理を必要とするように編集スクリプト情報を生成しておく。

【0084】図14(b)は、4ch最内周テストにおけるデータ記録連様の一例を示す。ここでは、3ch及び4chのストリーム を最内周に、1ch及び2chのストリーム を内側から2番目のトラックに、それぞれ記録するようにしている。その他の条件は上記4chランダムアクセステストの場合と同様である。

【0085】以上の状況下でDV出力した場合にフレーム 落ちが発生するが否かをテストする。4chランダムアクセステスト・4ch最内周テストのいずれがでフレーム 落ちが発生したら、4chのリアルタイム レンダリングは不可と判定する。

【0086】 一方、いずれにおいてもフレーム 落ちが発生しなければ、40 h のリアルタイム レンダリングは可能であ り、次いで、50 h のリアルタイム レンダリングが可能であ るか否かをテストする。50 h のリアルタイム レンダリングの方法は、50 h 及び60 h のストリーム を追加した点(図14(0)(d)参照)を除いて上記40 h のリアルタイム レンダリングと同様であ るため、ここでは説明を省略する。

【DD87】このように、4ch→5ch→8ch→・・と2chずつ音声ch数を増加させ、フレーム 落ちが発生した時点で本テストを終了する。テストをクリアした最大の音声ch数が、n倍速でファルタイムレンダングを行いながら DV出力を保証できる音声ch数であり、この音声ch数は編集制御部74に登録しておく。このようにすれば、音声ch数に変化があった場合でも、制御ソフトウェア7をバージョンアップするまでもなくフレキシブルに対応できる(土記したように、再生制御部73は音声ch数×を編集制御部74から取得する)。

【0088】なお、本テストによって決定した音声ch 数を越える音声データを編集したい場合には、従来と同様、前もって音声レンダリングデータを生成しておけば よいことばいうまでもない。

【OO89】(テスト結果)上記の要領でテストした結果は以下の通りである。テスト条件は、SCSIバスの 転送能力を4 DMbyt/sec、ハードディスク5(4)の回 転数を7200rpm、その容量を46bytとする。また、上記 OSの最大転送可能容量は上記したように 6 4Kbytとする。更に上記 n= 4とする。

【0090】(1) 読み出し条件の変更 まず、ハードディスク5上で、左右それぞれのチャンネルの記憶領域を1フレーム 単位とし、しかも左右のチャンネルの記憶領域を相互に隣接しないで05の指示に従

って、順次に記憶しておく。

【0091】この状態で、メモリ5から 1 / 0 アダプタ 8への転送は最大5フレーム 分のデータ(各キューバッファ31(k) に5フレーム 以上の残り領域があってもも最大5フレーム)とした場合は、ランダム 読み出しテスト、最内周読み出しテストとも、リアルタイム に実行することができる音声データのチャネル数は上限 4 であった。

【0092】上記において、最大読み出しフレーム を2 Oにした場合には、ランダム 読み出しテストで 6 ohまで の読み出しが可能であ ったが、各キューバッファ31 (k) の残容量が少なくなりアンダーフローの発生するお それがあった。また、この条件での最内周読み出しデス トでは4chが読み出し限度であった。更に、上記最大 可能転送容量(6 4Kbyt)の空きが各キューバッファ3 1(k) にできた段階で各読み出しタスク33(k) が読み 出し命令を発行するようにしても、期待する程の結果は 得られなかった。

【0093】(2) 書き込み条件の変更

上記のようにハードディスク5からの読み出し条件を変 更しても満足する結果を得ることが出来なかったので、 書き込み条件を以下のように変更した。すなわち、ハー ドディスク5上で、左右それそれのチャネルの記憶領域 を上記OSを用いての1回の転送可能最大サイズの64 Kbytとし、しかも左右チャネルの記録領域を隣接させて 配置した。

【0094】この書き込み条件で、最大読み出しフレーム を20にした場合には、ランダム 読み出しテストで6 chまでの読み出しが可能であ り、各キューバッファ31 (k)の残容量も充分でアンダーフローの発生するおそれ は無いという結果が得られたが、この条件での最内周読 み出しテストでは4chが読み出し限度であった。次 に、上記書き込み条件下で、上記最大可能転送容量(6 4Kbyt) での読み出しをした場合は、ランダム アクセス テスト、および最内周読み出しテストとも5chまで満 足のいく結果が得られた。

【0095】更に、SCSIバスの転送能力を8 DMbyt /sec、ハードディスク5 (4) の回転数を7200rpm 、そ の容重を90Gbytとすれば、当該ハードディスク5の記憶 密度が高くなった分-回転で読みたせるデータ量が多く なるので、ハードディスクの読み出し速度も必然的に高 くなる。従って、12ch以上のリアルタイム レンダリ ングが可能と推測される。

[0096]

【発明の効果】以上のように本発明によれば、リアルタ イム に音声レンダリングを行えるため、編集処理が完了 した後ただちにDV出力を開始でき、編集作業を効率よ く行える。また、音声レンダリングデータはメモリ上で 生成するため、音声レンダリングデータ保存用HDDを 備えておく必要がない。

【図面の簡単な説明】

- 【図1】本発明を適用したノンリニア編集装置を示す構 成図である.
- 【図2】本発明における記録処理の説明図である。
- 【図3】本発明におけるDV入力処理を示すフロー図で
- 【図4】本発明におけるDV記録処理を示すフロー図で
- 【図5】本発明における音声記録処理を示すフロー図で ある.
- 【図6】本発明における再生処理の説明図である。
- 【図7】本発明における DV 読み出し処理を示すフロー

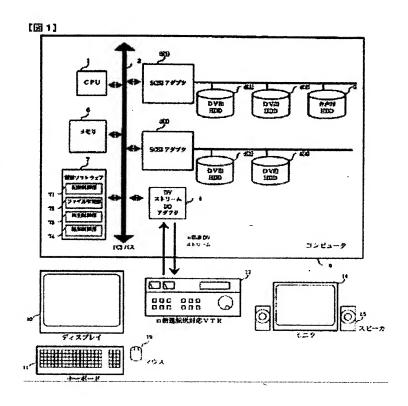
図である.

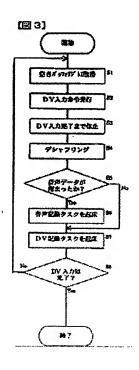
- 【図8】本発明における音声読み出し処理を示すフロー 図である.
- 【図9】本発明におけるDV出力処理を示すフロー図で
- 【図 10】ノンリニア編集装置における編集画面の一例 を示す図である。
- 【図 1 1】本発明における DV データの記録フォーマッ トを示す図である.
- 【図12】本発明における音声データの記録フォーマッ トを示す図である。
- 【図13】本発明における読み出しリスト情報と編集ス クリプト情報の構成図である。
- 【図 1 4】本発明における音声ch数決定テストの説明 図である.
- 【図 1 5】従来におけるノンリニア編集装置を示す構成 図であ る。
- 【図 1 5】従来における再生処理の概念図である。 【図17】従来における再生処理の流れを示す図であ

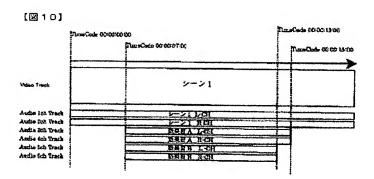
[符号の説明]

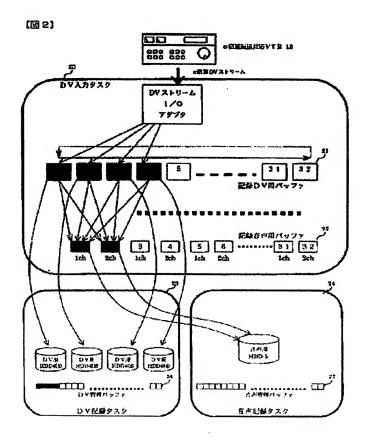
- 1 CPU
- 2 PCINA
- 3 SCSIアダプタ
- DV用HDD (映像用記録ユニット)
- 5 音声用 H D D (音声用記録ユニット)
- Б メモリ
- 制御ソフトウェア
- 7 1 記録制御部
- 72 ファイル管理部
- 73 再生制御部74 編集制御部
- B DVストリーム I/Oアダプタ
- 9 コンピュータ
- 10 ディスプレイ
- 11 キーボート (指示入力手段)
- 12 マウス (指示入力手段)
- 13 n倍速転送対応VTR
- 14 映像確認用モニタ
- 15 音声確認用スピーカ
- 20 DV入カタスク (入力手段) 21 記録DV用バッファ
- 22 記録音声用パッファ
- 23 DV記録タスク (映像記録手段) 24 音声記録タスク (音声記録手段)
- 25 DV管理パッファ
- 27 各声管理パッファ
- 30 DV出力タスク(出力手段)
- 3 1 出力音声用キューバッファ 3 2 DV読み出しタスク(映像読み出し手段)

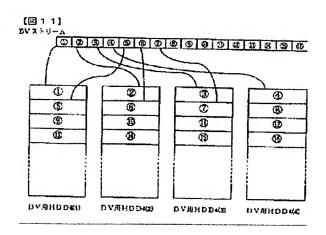
35 出力DV用キューバッファ

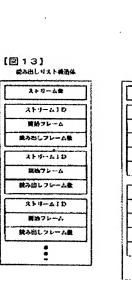




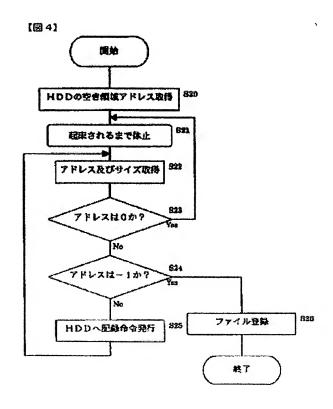


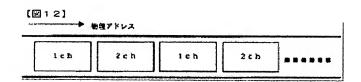


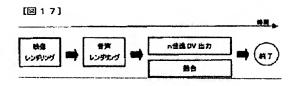


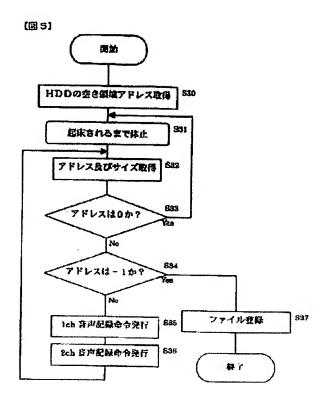


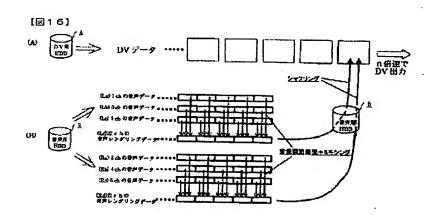


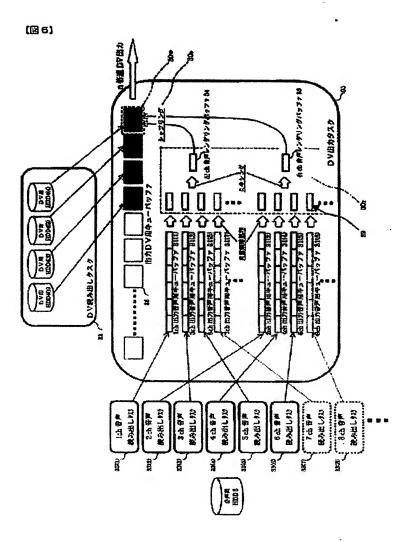


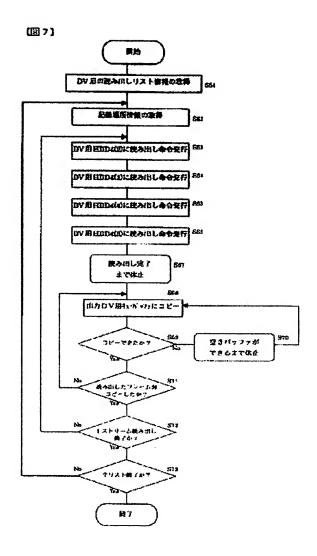


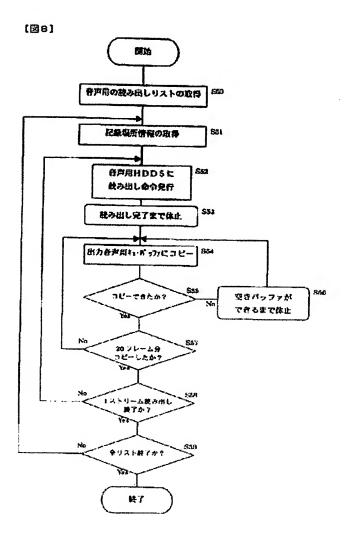


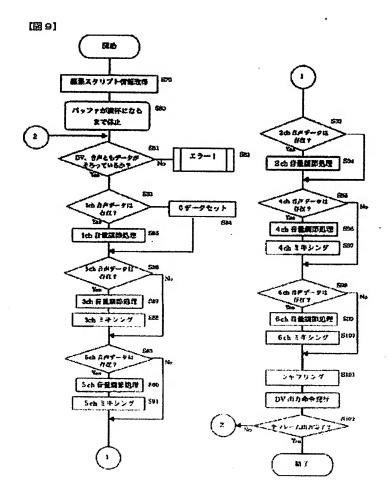


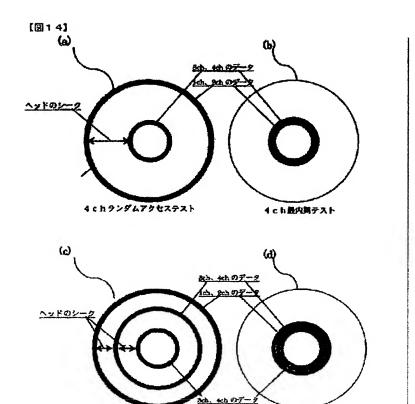






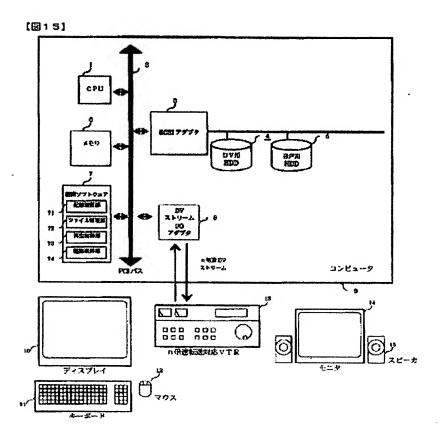






6 c h 部内選手スト

6 c トランダムアクセステスト



フロントページの紡き

(51)1nt_C |_7

激別記号

F I G 1 1 B 27/02

テーマコート"(参考)